



SEA (Storytelling European Association) in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, della Università e della Ricerca

Presenta

Premio Nazionale **“La scienza secondo me”**

Edizione 2015 **“Cibo e Salute”**

18 maggio 2015

Roma, Sala della Protomoteca, Campidoglio

Ore 10.00 – 13,00

REGOLAMENTO

Articolo 1 – Oggetto

Per favorire la diffusione della cultura scientifica tra gli studenti e sviluppare le potenzialità di giovani aspiranti giornalisti che vogliono dedicarsi alla divulgazione scientifica è bandito un Concorso nazionale a premi denominato *“La scienza secondo me”*.

Articolo 2 – Requisiti

Al Concorso possono partecipare tutti gli studenti di età compresa fra 13 e 17 anni senza alcuna distinzione di Istituto scolastico, pubblico o privato, purché residenti in Italia alla data della domanda e regolarmente iscritti presso un istituto scolastico italiano.

Articolo 3 – Modalità di partecipazione

Le ragazze e i ragazzi che intendono partecipare al concorso devono redigere un testo in formato giornalistico, composto da non meno di 1.800 e non più di 3.600 caratteri (spazi compresi). Ogni “pezzo” partecipante al concorso dovrà essere inoltrato alla segreteria organizzativa del premio mediante l'Istituto di appartenenza, che ha solo il compito di inoltrare i lavori e non di selezione, mediante PEC dell'Istituto stesso.

Articolo 4 – Obiettivi

Il Concorso intende contribuire a una maggiore penetrazione della scienza tra i giovani avvicinandoli ad argomenti il più delle volte considerati dai ragazzi avulsi dal contesto sociale e lontani dai temi di attualità e testimoniando la presenza della scienza, nelle sue varie espressioni e discipline, nella vita di tutti i giorni, con ricadute importanti sulla società. Lo strumento del concorso intende accrescere la coscienza e la conoscenza in campo scientifico, stimolando i giovani studenti ad aprire le loro menti e a guardare oltre i confini dei programmi scolastici. Il concorso servirà anche per scoprire talenti *in nuce* nel giornalismo scientifico.

Articolo 5 – Promozione del progetto

In accordo con gli uffici scolastici provinciali, saranno organizzati degli incontri nelle scuole medie inferiori e superiori in ciascuna regione italiana, tenuti dai giornalisti scientifici per spiegare il bando e per tenere brevi laboratori sulle regole/tecniche del giornalismo: come si leggono le fonti, come si ricava una notizia, come si scrive una notizia, che cos'è un take di agenzia, che cos'è un'intervista, che cosa si intende per “pezzo” giornalistico”, che cos'è il giornalismo scientifico, come si lavora in una redazione, come rivolgersi in modo differente ai vari target, quali sono le diverse peculiarità dei media tradizionali e digitali.





Articolo 6 – Specifiche tecniche dei lavori

Gli elaborati potranno avere il formato di take di agenzia oppure di intervista oppure di articolo di cronaca.

I lavori devono essere redatti in word, carattere Times New Roman c. 12.

Per cartella standard si intende una pagina di testo di 1800 battute, spazi compresi. (60 battute per 30 righe).

Per i take di agenzia il testo non deve superare 1.800 battute.

L'articolo di cronaca non può superare le 2.400 battute.

L'intervista non può superare le 3.600 battute.

Ogni lavoro deve essere corredato da una foto con didascalia riferita al testo.

Gli articoli in concorso saranno inviati esclusivamente per email (PEC dell'Istituto).

Non saranno presi in considerazione lavori inviati alla segreteria in altri formati.

Articolo 7 – Aree di ripartizione dei premi

L'Italia, per quanto attiene all'assegnazione dei premi, sarà divisa in tre macroaree: Nord, Centro e Sud. Per ciascuna macroarea sono previsti tre finalisti (uno per ciascuna sezione take, articolo o intervista) per un totale di nove ragazzi. Gli elaborati pervenuti in regola entro la scadenza del **15 ottobre 2015** saranno valutati da una Giuria la cui composizione sarà resa nota a mezzo comunicato stampa e pubblicazione sul sito di EA www.sea-storytelling.org, e su quelli delle associazioni aderenti al Premio: www.lazio.tv, www.anpri.it, www.accademiadellestelle.org, www.donnainaffari.it,

Articolo 8 – Cerimonia di assegnazione dei premi ai vincitori

La premiazione, con relativa assegnazione dei premi, è fissata per il 27 novembre a Roma. La sede per la celebrazione dell'evento sarà in seguito itinerante negli altri capoluoghi di regione, diversa ogni anno. Il Premio si avvarrà di un ufficio stampa che gestirà tutta la comunicazione del Premio (redazione di comunicati stampa, inviti, recall, valutazione dei feedback, stesura del resoconto finale)

Articolo 9 – Premio unico per tutti i finalisti

I nove articoli premiati, le menzioni speciali, nonché altri lavori valutati a discrezione della Giuria per il particolare interesse, saranno pubblicati.

Tutti i nove finalisti premiati avranno il testo pubblicato sui media nazionali aderenti al Premio.

Tutti i lavori in concorso saranno pubblicati in formato Ebook a cura di SEA e con download gratuito per gli studenti e le scuole che ne facciano espressa richiesta.

Articolo 10 – Altri premi

Sono messe a disposizione da organismi pubblici e privati degli stage (non cumulabili) che saranno assegnati ai vincitori secondo il giudizio della Giuria del Premio:

- una settimana presso i campi estivi organizzati dall'Associazione ToScience. I science summer camp uniscono aspetti ludici alla conoscenza scientifica. Un esempio: parlare di fisica e di galleggiamento stando in piscina;
- una settimana presso gli enti di ricerca aderenti al bando. Nella settimana da ricercatore i ragazzi saranno seguiti da un tutor e vivranno esperienze dirette nei laboratori;
- una settimana da redattore presso le redazioni nazionali (agenzie di stampa, quotidiani o testate scientifiche) selezionate dal Comitato Organizzatore sulla base di un bando diramato a tutte le testate sia quotidiane che periodiche specializzate e alle agenzie di stampa che hanno al loro interno una redazione scienza.



Articolo 11 - Non assegnazione dei premi

La Giuria si riserva la possibilità di non assegnare i premi messi a disposizione dai partner nel caso non si ritenga sia raggiunto il livello qualitativo richiesto ai partecipanti.

Articolo 12 – Documentazione richiesta

I partecipanti dovranno allegare alla domanda:

- una dichiarazione dei genitori contenente l'autorizzazione alla pubblicazione dell'elaborato a firma del ragazzo che diventa di proprietà esclusiva di SEA,
- i dati anagrafici dello studente, e l'indicazione dell'anno di iscrizione,
- una foto formato tessera,
- un documento di riconoscimento in corso di validità,
- una dichiarazione della scuola di appartenenza dello studente su carta intestata e a firma del Preside indicante la paternità del lavoro con allegato un certificato scolastico di iscrizione. Le scuole non svolgono alcuna azione di selezione. Tutti i lavori presentati devono essere inoltrati alla Giuria del Premio info@sea-storytelling.org

Info: 3200430906-3398962488-3387396629-3892890391 www.sea-storytelling.org e www.lazio.tv



Comitato Organizzatore: R. Palma, C. Conte, L. Inglesse, G. Venditti

Comitato d'onore: E. Battifoglia, G. Bevilacqua, G. Caprara, M. Caprari, R. Bonin, G. Bruni, B. Buscema, A. Cianciullo, V. Cirillo, C. Corazza, E. Curzel, S. Dainotto, G. De Negri, S. Ferraris, M. Ferrazzoli, L. Fiorani, F. Foresta Martin, C. Ghelli Melandri, R. Gianoli, S. Gruppuso, E. La Nave, L. Lodolo, D. Molina, G. Pacifici, G. Piccirilli, A. Pisapia, C. Protetti, M. Razzano, E. Ricci, R. Rizzo, M.P. Rossignaud, V. Russo, R. Sartini, G. Seregni, C. Serra, E. Sorrentino, S. Topazio, L. Verzicco, A. Vico

Ufficio stampa: C. Ghelli Melandri, E. Curzel, L. Lodolo

Progetto grafico: T. Passio